



NetBoxe.com

LA BOXE EN LIGNE DEPUIS 1996



[QUEBEC](#) | [FORUM](#) | [PETITES ANNONCES](#) | [GALERIE PHOTO](#) | [LEXIQUE](#) |

[INFORMATIONS](#) | [RUBRIQUES](#) | [SERVICES](#) | [BOUTIQUES](#) | [LOISIRS-EXPOS](#) | [PRATIQUE](#) | [DIVERS](#)

ACCUEIL recherchez... DIMANCHE 31 AOUT 2014

LEXIQUE DE LA BOXE

PAR ALAIN DELMAS

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W - X - Y - Z

IMMOBILISATION

Se concrétise par une incapacité momentanée à s'échapper d'une zone géographique. Cette situation provisoire où un boxeur est dans la difficulté à changer de place dans le ring facilite le passage à l'offensive* adverse. Pour réaliser cet état transitoire d'immobilisation, un travail dit de *pressing** et de *cadrage** sera utilisé (fig.59).



59

Après des actions de *pressing** et de *cadrage** l'adversaire a été amené dans le coin, ce qui va permettre un travail rapproché

INCERTITUDES ÉVÉNEMENTIELLES

Concerne le caractère imprévisible du comportement adverse (quantités d'actions dont l'adversaire peut faire preuve – plus concrètement, il concerne le répertoire de gestes, de techniques et de stratégies dont il peut éventuellement faire usage). En situation d'opposition, plus le champ des *incertitudes offensives adverses* augmente, plus sera difficile la *conduite du jeu** et la *gestion de l'opposition**. La complexité d'une tâche s'exprime par le nombre de variables à prendre en compte et par la quantité d'actions à traiter simultanément par l'élève. En d'autres mots, plus une situation présente d'incertitudes et de variables, plus grande est la quantité d'informations à traiter et plus le temps de traitement et de réaction sera long. L'entraînement est là pour apprendre à répondre au caractère imprévisible des actions adverses (gestion des différents éléments et paramètres de combat). Plus la maîtrise des actions techniques de défense et des capacités d'adaptation augmentent chez un pratiquant, plus la capacité à réagir avec adéquation et rapidité s'affine. Pour l'apprentissage à la salle, l'entraîneur réduit le champ des incertitudes (variables), notamment pour les pratiquants les moins expérimentés ; afin que des réponses aux sollicitations adverses soient possibles. En compétition, la connaissance d'un adversaire (sa manière de boxer, etc.) réduira le champ des incertitudes (imprévisibles) et facilitera la capacité à *défendre* et à *utiliser les actions adverses**. Ex. de tâche d'apprentissage sous forme de *sparing à thème**:

- but du travail : « [A] ne doit pas être touché et doit *riposter** voire porter des *contres** ». [B] a pour mission de faire progresser son partenaire (mais sans lui faire de cadeaux)
- description de la tâche et des rôles : « [B] essaye de toucher [A] en directs seulement en bas du tronc sans être touché lui même » et « [A] doit apporter des solutions défensives et contre-offensives variées ».
- l'observateur [C] doit décrire ce qu'il a vu en terme défensif et contre-offensif (*verbaliser*) et préciser ce qui lui aurait proposé comme comportement.

Ici l'incertitude a été réduite par l'entraîneur : une seule *cible** (l'estomac) et une seule *arme** les directs. [A] doit mettre en place des situations défensives lui permettant de se mettre en position forte pour riposter ou contrer. Voir également : *éventualités de match**, *intentions**, *possibles** et *probables**.

INGÉNIERIE EN COMBATTIQUE

Discipline qui consiste à faire appliquer le résultat d'études scientifiques à des problèmes concrets. D'autre part, elle concerne l'étude d'un projet sous tous ses aspects (économiques, financiers, sociaux et techniques) et qui nécessite un travail de synthèse coordonnant les travaux de plusieurs spécialistes. L'ingénierie en combattique utilise des outils et des machines pour la réalisation de son projet et pour l'évaluation de ses résultats. L'ingénieur participe également à des recherches scientifiques soit en initiant soit en pilotant des projets ou en travaillant sur les aspects concrets de la recherche. Dans le domaine de la gestion de salles de boxe et de l'entraînement proprement dit d'athlètes, l'intervention d'un ingénieur porte sur la réalisation d'étude et de projets divers (création d'un complexe sportif, expertise d'une salle, conseils en maintenance, préparation et suivi d'athlète, etc.). Ex. 1 : pour la réalisation d'une salle de boxe et son aménagement, l'ingénieur par sa connaissance de besoins propres est une personne ressource pour l'architecte. Ex.2 : pour la préparation à une échéance sportive d'un boxeur professionnel, l'ingénieur collabore avec les différents encadrants et intervenants (*préparateur physique**, entraîneur*, *préparateur mental**, personnel paramédical et médical) à l'étude d'un programme de préparation et sa mise en œuvre. L'ingénieur en combattique peut être amené à assurer des rôles tel que coordonnateur, accompagnant (coach* sportif), consultant*. Voir combattique*.

INSTALLÉ (IL EST...)

Cette expression a une double sens. D'abord, elle indique qu'un boxeur maîtrise un territoire du ring (Ex. : le centre ou le jeu dos au cordes) et d'autre part, qu'il domine le jeu ou une partie du jeu. Dans ce second cas, l'expression consacrée est « ne pas laisser l'adversaire s'installer » c'est-à-dire lui laisser prendre l'initiative. Il faut empêcher l'adversaire de s'organiser afin qu'il ne puisse pas construire son jeu.

PROCHAINS COMBATS

Boxe à Vireux-Wallerand
le 03/10/14

Boxe à Limoges
le 15/11/14

DERNIERS COMBATS

Djemilla Gontaruk lésée en Finlande !
20/08/14 - C. Defauwes

Crawford terrasse Gamboa
29/06/14 - X. Favreau

Mormeck reparat pour un tour
27/06/14 - P. Gibersztajn

Froch crucifie "Saint" Groves
01/06/14 - C. Alquier

Trop bon pour la retraite (?)
18/05/14 - C. Alquier

Appelez le : Yvan, "le Terrible" !
16/05/14 - M. Beuville

DERNIERS ENTRETIENS

Hassan N'Dam : "il faudra assurer la victoire"
24/08/14 - M. Beuville

Entretien avec Mehdi Bouadla
17/08/14 - M. Beuville

Interview avec Ross Puritty
11/08/14 - O. Georgiev

Anne Sophie Mathis : " jamais je n'aurais imaginé"
28/07/14 - M. Beuville

Michel Soro : " Cela va être un combat intense "
19/07/14 - M. Beuville,

Medhi Bouadla : " Je suis avant tout boxeur "
12/07/14 - M. Beuville

DERNIERS ARTICLES

Le Lille Ring United club convivial
24/08/14 - . Stéphane

INSTINCT (AVOIR DE L'...)

*Aptitude** à mettre en place des actions et des procédures techniques* et tactiques* sans les avoir réellement apprises à la salle de boxe. Il s'agit plus précisément de la faculté dite « naturelle » à mettre en place des comportements de combat et des réponses aux situations de combat sans être passé par un travail spécifique en salle. Cette façon de fonctionner propre à quelques combattants dit « instinctifs » peu avoir ses limites face à des adversaires dont la *science du combat** est d'un niveau très élevé. Ex. : esquive d'un coup de poing circulaire (crochet*) au visage, par un mouvement du buste en arrière, puis riposte* en coup de poing direct* (fig.60.1 et 60.2).



[B] esquive le crochet* par retrait de buste en arrière

INTENTION (... DE JEU)

(Fr) Concept de *sport**. Action calculée à l'avance et qui appartient à ce qu'on appelle le *plan d'action**. Elle se concrétise par une décision technique ou plus exactement « stratégique » (voir stratégie*). Elle appartient au registre du « quoi faire pour réussir (ou pour résoudre un problème) » et se présente comme des activités d'anticipation* c'est-à-dire de comportements à adopter.

En sports de combat, on parle d'activités intentionnelles qui s'inscrivent dans ce qu'on appelle la *ligne de conduite** à tenir en match. Elles sont issues d'un *repérage* préalable ou/et d'une spéculation sur la conduite adverse.

Habituellement avant un match ou durant l'opposition, on recense les comportements principaux à adopter (intentions majeures à tenir) pour réussir. Ils appartiennent à trois *domaines principaux d'intentions* (Delmas, 1981) qui sont les suivants :

- imposer son propre jeu à l'adversaire et le manoeuvrer,
- s'adapter à l'adversaire,
- utiliser l'activité adverse à son avantage.

Alain Delmas, L'acte d'opposition, Ligue de Picardie de la FFBFDA, 1981

INTENTIONS TACTIQUES

On parle plutôt d'intentions stratégiques. Voir stratégie*.

INTÉRIEUR DE LA GARDE

Désigne les cibles se situant dans l'espace situé entre les bras de la garde.

INTERNATIONAL BOXING HALL OF FAME

Temple de la renommée de la boxe avec la World Boxing Hall of Fame. L'International Boxing Hall of Fame (IBHOF) est situé dans la ville de Canastota (Etat de New-York - États-Unis). Depuis 1990, ce musée de la boxe organise une cérémonie en l'honneur des plus grands champions de boxe anglaise. De nombreux anciens champions y participent ainsi que des célébrités d'Hollywood (quartier de Los Angeles - États-Unis, centre historique des studios du cinéma américain).

INTERROUNDS

Désigne le temps de repos entre deux rounds*, habituellement appelé « minute de repos ».

INTIMIDATION (TECHNIQUE D'...)

Techniques et procédés de *manœuvre** consistant à apeurer l'adversaire ou à le persuader d'un certain danger (bluff).

INVINCIBILITÉ (MYTHE DE L'...)

Depuis les débuts du *Noble Art** certains promoteurs* et autres magnats de la boxe, veulent faire croire, à un public d'incrédules, au mythe du héros invincible (tel un miroir aux alouettes) ; cela à des fins qui dépassent le sport lui-même. Si certains athlètes, durant leur carrière, atteignent un état passager d'invincibilité ; l'histoire nous montre que le monde de la boxe a su valoriser de tels athlètes, mais aussi les exploiter. Pour mémoire, nous citerons des boxeurs à la longévité exceptionnelle et qui ont connu pour certains des déboires de toutes sortes : Jack Dempsey (années 1920), Joe Louis, Tony Zale et Jack La Motta (années 1930-40), Rocky Marciano et Sugar Ray Robinson (années 1950), Mohammed Ali (années 1960), Carlos Monzon, Roberto Duran et Georges Foreman (années 1970), Marvin Hagler et Sugar Ray Léonard (années 1980) et plus près de nous, Julio Cesar Chavez et Mike Tyson (années 1990), Oscar De La Hoya et Floyd Mayweather (Années 2000).

Certes, ces athlètes talentueux ont offert du plaisir et du rêve à leur fans, mais pourquoi les a-t-on idolâtrés et élevés au rang de demi-dieux ? Les psychologues nous renseignent sur ce phénomène social. Pour eux, l'homme a besoin de s'identifier à un être hors du commun pour se reconnaître lui-même et se fixer des buts. Mais cette thèse est insuffisante, car on constate que des hommes avides de pouvoir et d'argent vont en tirer profit.

Outre la gloire que ces champions d'exception connaissent, peu d'entre eux récoltent la part financière qui leur revient. Pourquoi ? L'enjeu de la victoire échappe au champion lui-même car il n'est pas un businessman. Ainsi, son entourage (coach*, agent*, manager*, etc.) et le milieu de la boxe (la *boxing-magnat**) exploitent son succès à son insu. Ces athlètes ne sont pas coupables de leur gestion personnelle mais victime d'un « système » (que l'on pourrait qualifier de mafieux) et qui nous échappe à tous. C'est la réalité d'un *boxing-business** qui tutoie la boxe de haut niveau et dont il est difficile de définir les rouages.

De telles dérives entourent très souvent la carrière d'un grand champion. Elles sont le fruit de malveillants personnages, de magnats de la boxe sans scrupules aveuglés par des sommes financières colossales. Ils vont jusqu'à élever certains champions au rang de surhomme afin d'en tirer avantage sur le principe d'une poule aux œufs d'or. Ils n'hésitent pas les exhiber, tel des phénomènes de foire, à manipuler leur entourage, à truquer des matchs, à fausser des paris sportifs et à blanchir de l'argent. En plus, ils génèrent autour d'eux, une sorte de microcosme basé sur le profit, et qui dépasse souvent l'entendement du champion lui-même.

INVITE

Ou *invitation*, synonyme d'appât. Il s'agit de « commander » une attaque adverse afin de l'exploiter. Habituellement, on trouve deux formes principales de *manœuvre** de type « invitation » : « ouverture d'une cible » (pour « attaque commandée ») ou bien utilisation d'une « attitude trompeuse » offrant à l'adversaire l'occasion d'entamer un mouvement offensif, afin de le cueillir dans l'action. On dit qu'elle a pour objet de « piéger » l'adversaire (fig.60). Voir *piège**.

Christopher Sebire prêt pour l'Italie et

Esposito

22/08/14 - M. Beuville

Bouadla toujours présent

03/08/14 - V. Massot

Pour un exploit de plus !

23/07/14 - M. Beuville

Deux éclaircies dans la nuit

25/06/14 - P. Gibersztajn

J. M. Morneck veut son 10ème

championnat mondial

20/06/14 - P. Girod

LES AMATEURS

CFA SH 2013 : Les champions sont

connus !

24/02/13 - M. Ernoul

Finales des CFA SH 2013, c'est

21/02/13 - M. Ernoul

Présentation des Championnats d

19/01/13 - M. Ernoul

Finales des championnats de Nor

16/12/12 - M. Beuville

Championnats régional des Pays

25/11/12 - P. Girod

Les nouveaux dieux de l'olymp

12/08/12 - M. Ernoul,

**60**

[A] en se mettant de côté voire même légèrement de dos « invite » son adversaire à passer à l'attaque

IRRÉGULARITÉ

Action interdite par le *code sportif* (règlement d'une fédération) qui priverait l'adversaire de tout ou d'une partie de ses chances. Ex. : Délivrer les coups avec l'intérieur du gant ; tenir ou pousser l'adversaire ; boxer la tête en avant ou en dessous de la ceinture ; se tenir aux cordes pour frapper, etc. Ces fautes graves sont sanctionnées par des avertissements officiels voire même par une disqualification directe de l'athlète en cas de cumul de faute ou de récidive.

**61**

[A] viens s'appuyer sur son adversaire ce qui est interdit par le règlement

[BOXE EN FRANCE](#)[BOXE DANS LE MONDE](#)[LES PARTENAIRES](#)[MEMORABILIA](#)

Copyright © NetBoxe.com (1996-2014) - Informations légales - Email : contact@netboxe.com