

Partie à conserver après l'exécution de la séance !

STAGIAIRE ASSISTANT – A.A.F. - STAGE N°1

STAGE ANNUEL DE FORMATION



PRÉPARATION DE DEUX TÂCHES DE TRAVAIL

BUT DU TRAVAIL À PRÉPARER À LA MAISON AVANT LE STAGE :

Concevoir deux tâches de travail pour des pratiquants

en rapport avec le **THÈME TECHNIQUE** du stage

Le dimanche, présenter les deux situations préparées chez soi
et les faire exécuter à un groupe de stagiaires-cobayes.

En apportant quelques corrections au travail observé.

**PLANS DE TÂCHES À REMETTRE AUX FORMATEURS LE JOUR DU STAGE PAGE 2 & PAGE 3 À
REMPILIR (OU À RÉDIGER SUR PAPIER LIBRE)**

DESCRIPTION DU TRAVAIL

- Choisir deux exercices en rapport avec le *thème technique du stage de formation* (exercices inter-liés si possible).
- Le travail demandé porte sur le mode d'apprentissage au choix (de **coopération entre pratiquants**, de **semi-opposition** ou d'**opposition aménagée**) et en rapport avec le thème technique du cours (à déterminer par le stagiaire).
- **Elaborer un descriptif** sur feuille A4 (à la main ou sur ordinateur - voir modèle p.2 à 3). Avec exercices précis et dessins/schémas si possible.
- Situations de travail pour avec utilisation de matériel si besoin. Préciser les caractéristiques du public en question (âges, niveaux techniques, capacités, déficience technique, handicap physique...).
- Durée de chaque tâche d'apprentissage : entre 10 et 15 mn
- **Objectif principal** de chaque tâche d'apprentissage et **sujet d'étude** : au choix (des exemples apparaissent sur les documents techniques ci-joints).

. **PUBLIC CONCERNÉ : PLUS de 15 ANS - niveau INTERMÉDIAIRE & AVANCÉ (& COMPÉTITEUR POUR CERTAINES DISCIPLINES)**

. **THÈME TECHNIQUE DU STAGE DE FORMATION :** Pour toutes les spécialités, "ESQUIVE DE L'OFFENSIVE ADVERSE AU NIVEAU DU VISAGE & CONTRE-ATTAQUE IMMÉDIATE" avec continuité de l'offensive ou de la neutralisation selon la discipline

- **MENTION « ARTS MARTIAUX & SPORTS D'OPPOSITION DE PERCUSSION/PRÉHENSION » :** "ESQUIVE DE L'ATTAQUE ADVERSE AU NIVEAU DU VISAGE & CONTRE-ATTAQUE IMMÉDIATE" avec continuité de l'offensive

- **MENTION « ACTIVITÉS MARTIALES DE LA MISE EN FORME (FITNESS MARTIAL) » & MARTIAL FORMS (RÉALISATION DE FORMES MARTIALES de type "KATA") :** "ESQUIVE DE L'ATTAQUE ADVERSE AU NIVEAU DU VISAGE & CONTRE-ATTAQUE IMMÉDIATE" avec continuité de l'offensive (replacer cette habileté dans le cadre d'un mini-enchaînement gestuel).

- **MENTION « ARTS DE LA DÉFENSE PERSONNELLE » :** "ESQUIVE DE L'AGRESSION ADVERSE AU NIVEAU DU VISAGE & NEUTRALISATION IMMÉDIATE + CONTRÔLE DÉFINITIF DE L'AGRESSEUR".

À DÉTERMINER

DÉCRIRE AVEC PRÉCISION LE PUBLIC EN QUESTION & LE PROGRAMME DE LA PÉRIODE D'ENSEIGNEMENT – Préciser les types de pratiquants (âges, expériences...), la période de l'année sportive, les objectifs de la période d'apprentissage et la nature du travail abordé (contenus d'apprentissage).

N.B. : Se servir du **répertoire des compétences** pour déterminer les objectifs de période (fichiers PDF ci-joints).

SITUATION DE TRAVAIL N°1

Fiche à remplir et à remettre aux formateurs le jour du stage après l'épreuve !

NOM/Prénom :

Date :

TÂCHE DE TRAVAIL POUR PRATIQUANT

- Spécialité sportive présentée :

- Type de public et niveau de pratique :

- À quel moment de la séance (échauffement, partie principale, partie récréative) :

.....

- Objectif de l'enseignant (type d'acquisition recherchée - effets sur l'organisme et/ou sur la personne...) :

.....

.....

- But du travail (pour le pratiquant) :

- Ce qui a été fait dans les séances précédentes et ce qui se fera après cette thématique comme apprentissage ou entraînement :

- Description du travail proposé : organisation, démarche, dispositif, matériel, quantité/durée/intensité du travail/changement de rôle...

Consignes de réalisation de la tâche/sécurité :

-

-

-

Critères de réussite pour le pratiquant :

SITUATION DE TRAVAIL N°2

Fiche à remplir et à remettre aux formateurs le jour du stage après l'épreuve !

NOM/Prénom :

Date :

TÂCHE DE TRAVAIL POUR PRATIQUANT

- Spécialité sportive présentée :

- Type de public et niveau de pratique :

- À quel moment de la séance (échauffement, partie principale, partie récréative) :

.....

- Objectif de l'enseignant (type d'acquisition recherchée - effets sur l'organisme et/ou sur la personne...) :

.....

.....

- But du travail (pour le pratiquant) :

- Ce qui a été fait dans les séances précédentes et ce qui se fera après cette thématique comme apprentissage ou entraînement :

- Description du travail proposé : organisation, démarche, dispositif, matériel, quantité/durée/intensité du travail/changement de rôle...

Consignes de réalisation de la tâche/sécurité :

-

-

-

Critères de réussite pour le pratiquant :