

VERS DES COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES POUR RÉUSSIR LA MISSION D'ANIMATEUR SPORTIF DES ACTIVITÉS PUGILISTIQUES

Cette *fiche de synthèse des compétences professionnelles* prend appui sur les documents de travail « référentiel de certification et référentiel de concordance du BPJS de l'AS en AP ». Il a pour but d'offrir quelques repères macroscopiques, concernant les différents niveaux de responsabilité de l'*animateur sportif en activités pugilistiques*, et permettre d'apprécier, évaluer et valider les différents champs de compétences en la matière.

Le *stagiaire animateur sportif* doit acquérir des compétences minimales (savoir-faire professionnels) basées sur la capacité à animer la pratique en respectant les obligations de *sécurité* et de *résultat*.

| COMPÉTENCES DE L'ANIMATEUR DANS LES DIFFÉRENTS CHAMPS DE RESPONSABILITÉ | SUPPORTS D'OBSERVATION | EXEMPLES ET REPÈRES |
|--|--|---|
| COMPÉTENCES DANS LE GROUPE DE PRATIQUANTS | | |
| UC1 : Communiquer dans les situations de la vie professionnelle <ol style="list-style-type: none"> 1. Accueil, écoute et renseigne les différents publics de la structure 2. Utilise différents modes et outils de communication 3. Fait émerger des projets de formation individuels et collectifs | Type d'outils et médias utilisés (documents, affichage, communiqués...) | |
| UC2 : Prendre en compte les caractéristiques des publics pour préparer une action éducative <ol style="list-style-type: none"> 1. Analyse les demandes et besoins des pratiquants 2. Adapte le mode de relation au public en présence 3. Veille à l'intégrité physique et morale des pratiquants | Documents d'enquête et fiches de synthèse (analyse de la demande) | |
| UC3 : Préparer un projet ainsi que son évaluation <ol style="list-style-type: none"> 1. Analyse le contexte réel d'intervention : ressources et contraintes 2. Définit les objectifs du projet et établit un plan d'action 3. Détermine les critères d'évaluation du projet | Projet collectif (de la structure voire d'un groupement de structures) | Pertinence et cohérence des préparations où sont pris en compte : évaluation de départ et bilans de séances |
| UC5 : Préparer une action d'animation <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifie les niveaux de pratiques (bilan de condition physique...) 2. Choisit les compétences que les pratiquants doivent s'approprier et fixe les objectifs (en termes d'<i>utilité, efficacité, sécurité et résultats</i>) 3. Conçoit des modes adaptés d'intervention 4. Conçoit des itinéraires d'apprentissage en mettant en relation les ressources et représentations des pratiquants, les programmes fédéraux, les programmes de grades, le projet de la structure, l'environnement physique... 5. Construit un projet personnel d'animation et détermine les indicateurs de réussite de son action | Projet du groupe de pratiquants [voire projet(s) individuel(s)] Plan de conduite (projet de période, fiches de travail...) Projet personnel de l'animateur et évaluation | |
| UC6 : Encadrer un groupe dans le contexte d'un projet <ol style="list-style-type: none"> 1. Agit et fait agir avec une attitude citoyenne 2. Communique de façon claire et organisée en valorisant l'écoute et le respect 3. Recueille des informations ciblées à partir d'observables pertinents 4. Favorise l'auto-évaluation des pratiquants (apprécie et fait apprécier aux pratiquants les compétences et les savoirs acquis à partir de critères explicites et connus) 5. Régule le projet et réadapte les stratégies d'apprentissage, si besoin | Procédures et repères d'évaluation utilisées Documents communiqués aux pratiquants | Présentation et respect des règles de vie Ambiance de travail Pertinence des repères Analyse et utilisation des bilans et des résultats à l'issue des apprentissages |
| UC7 : Mobiliser les connaissances nécessaires à la conduite des activités professionnelles <ol style="list-style-type: none"> 1. Annonce aux pratiquants les principes de sécurité (encadrer et assister en toutes sécurité) 2. S'appuie sur les connaissances fondamentales en anatomie et biomécanique, en physiologie de l'effort et en méthodologie de l'entraînement 3. Informe des données scientifiques des pratiques et des différentes démarches (justifie les exercices par des connaissances) | Documents d'affichage des consignes Fiches de connaissances à transmettre Fiches de mesure des <i>résultats</i> | Présentation et respect des règles de sécurité Comprend les connaissances les traduit en termes d'objectifs de pratique, mettant en relation les objectifs avec les moyens sur le terrain pour justifier la pratique en terme de <i>sécurité</i> et d' <i>efficacité</i> |
| UC8 : Conduire une action éducative <ol style="list-style-type: none"> 1. Fait vivre des tâches d'apprentissage adaptées en mettant en relation les compétences visées, les projets des pratiquants, les aspects sécuritaires... 2. Fait vivre aux pratiquants différents rôles(aide, parrainage, arbitrage...) 3. Conduit des apprentissages différenciés en jouant sur les variables, les dispositifs... 4. Donne des retours d'information et aide les pratiquants à réguler leurs actions en mettant en relation leur projet, leurs résultats, leurs erreurs, les interactions entre les pratiquants... 5. Évalue et régule son action | Action de l'animateur dans le groupe Réalisations des pratiquants dans la séance Énonce les ressources à mobiliser pour réussir Types de régulations | Pertinence et présentation des tâches où sens et but sont perçus Progression des pratiquants Quantité de travail des pratiquants pendant la séance |
| UC9 : Maîtriser les outils ou techniques des AP de la mention <ol style="list-style-type: none"> 1. Présente et démontre des tâches d'apprentissage (technique de base, perfectionnement...) 2. Utilise et maîtrise le matériel 3. Repère les comportements et propose des évolutions | Fiches de tâches techniques Grille d'observation de comportement | Types d'interventions et d'aides apportées par l'animateur |

VERS DES COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES POUR RÉUSSIR LA MISSION D'ANIMATEUR SPORTIF DES ACTIVITÉS PUGILISTIQUES

| COMPÉTENCES DE L'ANIMATEUR DANS LES DIFFÉRENTS CHAMPS DE RESPONSABILITÉ | SUPPORTS D'OBSERVATION | EXEMPLES ET REPÈRES |
|---|--|---|
| COMPÉTENCES DANS LA STRUCTURE | | |
| UC4 : Participe au fonctionnement de la structure <ol style="list-style-type: none"> 1. Connaît l'environnement institutionnel et socio-économique dans lequel il exerce (réglementation, communication, gestion, d'emploi...) 2. Contribue au travail collectif, à l'élaboration d'un projet de structure et à l'organisation des activités de la structure. Participe à des actions collectives (avec les autres animateurs et acteurs de la structure) pour l'élaboration de parcours diversifiés ou autres actions liés à l'animation 3. S'implique dans une dynamique de la structure 4. Contribue au fonctionnement démocratique de la structure 5. Participe ou conduit des synthèses relatives aux besoins de formation au sein de la structure voire de plusieurs groupements de structures UC5 : Préparer une action d'animation <ul style="list-style-type: none"> - Engage des actions d'animation, de compétition et de formation UC7 : Mobiliser les connaissances nécessaires à la conduite des activités professionnelles <ul style="list-style-type: none"> - Connaît les obligations juridiques liées à l'animateur salarié dans un établissement sportif (avantages et inconvénients liés à cette situation) | Projet de la structure voire d'un groupement Compte rendu du Comité directeur et de l'AG Projet de l'équipe d'animateurs Tableau d'affichage | Dynamique et rayonnement de la structure Investissement dans la structure Pertinence du projet de formation Réalisation d'actions à initiative personnelle |

| | | |
|--|---|---|
| COMPÉTENCES EXTRA-STRUCTURE | | |
| UC1 : Communiquer dans les situations de la vie professionnelle <ul style="list-style-type: none"> - Etablie des relations avec les partenaires extérieurs en respectant les orientations de la structure et du projet collectif | Actions d'ouverture Conventions existantes | Investissement extérieur à la structure Relations extérieures |

**Département Formation de la FKB-DA [Kick-Boxing]
-Février 2002-**